

# Een wandeling met Lex Geerdes

*directievoorzitter Aon Nederland*

Het is maandagmiddag en de lente dient zich eindelijk aan. We spreken af bij de Kralingse Plas in Rotterdam, de achtertuin van de goedgeluimde directievoorzitter van Aon Nederland. "Heerlijk, wat mij betreft kunnen we de Plas wel helemaal omlopen!" opent hij ons gesprek. Aldus geschiedde. Een stevige wandeling en een goed gesprek over kunst, cultuur, leiderschap en de verzekeringsbranche... tegen het decor van de skyline van Rotterdam.

**W**ij lopen in de natuur en toch in de stad. Jij hebt iets met beide...

Lex Geerdes: "Absoluut, ik ben dol op Rotterdam, en loop hier af en toe hard. Een rondje rond de Kralingse Plas is precies vijf kilometer. En hier in dit restaurant (ons vertrekpunt, De Tuin van de Vier Windstreken) zat ik jarenlang op zaterdagochtend met mijn toen nog kleine dochttertje als ik mijn zoontje had afgezet bij scouting. Bestelde ik fristi, koffie en appeltaart met slagroom. Eerst kreeg zij een hapje slagroom maar al gauw lustte zij natuurlijk wel zo'n heel gebakje."

Lex werd geboren in Groningen, waar zijn moeder vandaan kwam, en groeide deels op in Apel-

doorn. Toch ging hij naar Rotterdam om economie te studeren en er steeds terug te keren. "Tja, mijn moeder stelde destijds voor dat ik op kamers bij een tante van me in Groningen ging wonen. Toen werd het dus Rotterdam, ook al ben ik dol op deze tante. En ik heb altijd iets met Rotterdam gehouden."

Lex werkt inmiddels bijna 25 jaar bij risicoadviseur en verzekeringsmakelaar Aon en werkte ook een flink aantal jaren in het buitenland. Ambieerde hij altijd een internationale loopbaan?

## Buitenland

"Ja, ik heb altijd een internationale focus gehad. Mijn vader werkte bij de Luchtmacht, mijn moeder was onderwijzeres. Wij hebben in onze jeugd ook enkele jaren in het buitenland gewoond vanwege mijn vaders werk. Zo woonden wij van mijn elfde tot mijn vijftiende in Franstalig België, waardoor ik vloeiend Frans leerde spreken. Aon is gelukkig een zeer internationaal concern met vestigingen in 120 landen; mijn baas zit in Chicago en ik ben naast de Benelux verantwoordelijk voor de Scandinavische landen. Ik heb het, ook na 24 jaar, nog steeds ontzettend naar mijn zin. En ik leer veel van die internationale blik, ook voor de Nederlandse business. Wist je dat in de Scandinavische landen uitsluitend op fee-basis wordt gewerkt? Iets anders mag daar niet eens..."

Hij woont in Nederland maar reist graag met zijn gezin. "Ik houd ervan om de paar jaar met mijn gezin een verre reis te maken. Latijns-Amerika staat nog op ons verlanglijstje."

## Balans

Al wandelend maakt Lex een zeer ontspannen indruk. Hoe zorgt hij voor het evenwicht? Lachend: "Ik heb natuurlijk een geweldige baan en ik werk met leuke mensen. Maar het is ook prettig dat mijn kantoor dicht bij mijn huis is. Natuurlijk reis ik wel en zie ik veel relaties, maar ik ben ook regelmatig 's avonds bij mijn gezin. Ook in het weekend besteed ik veel tijd aan mijn privéleven. Ik ga mee naar rugby van mijn zoon en naar het hockey van mijn dochter."

## LEX GEERDES

Lex Geerdes (1961) studeerde Economie en is tevens registermakelaar in assurantiën. In 1986 begon hij zijn carrière bij Aon als trainee. In de afgelopen 24 jaar vervulde hij diverse commerciële en leidinggevende functies binnen Aon in Nederland en het buitenland. Lex Geerdes is getrouwd en heeft een zoon van veertien en een dochter van acht jaar. Hij woont met zijn gezin in Rotterdam.



De Wandeling is een rubriek waarin Monique de Vos in de buitenlucht een verfrissende ontmoeting heeft met smaakmakers uit de financiële dienstverlening, om zo meer te weten te komen over 'de vent achter de tent'. Monique de Vos is directeur van Chasse Executive Search in Den Haag.

### Privépassies

En hoe is het met zijn eigen sportieve activiteit? "Zoals ik zei, ik loop zo nu en dan hard rond de Plas, ik train zelfs in het rugbyveteranenteam, ik fitness. En tja, laatst heb ik geskied, maar dat zie ik niet echt als actief sporten."

Heeft hij, naast sport, andere privépassies? Lex: "Ik ben gecharmeerd van moderne kunst. Ook thuis hebben wij moderne kunst. Mijn vrouw is onlangs een eigen bedrijf gestart, trouwens op het gebied van trendwatching/styling. Wij houden allebei van interieur en stijl. Als ik niet al de leukste baan van Nederland had, zou ik nog wel eens kunsthandelaar willen zijn. Of de baan krijgen van collega Cees Kortleve, verantwoordelijk voor onze kunstverzekeringen. Mijn kinderen komen overigens ook wel eens langs op kantoor, nóg een voordeel van dicht bij huis werken. Onlangs had mijn dochter, nu acht jaar oud, brownies gebakken, die kwam ze op kantoor verkopen, om met de opbrengst de slachtoffers van de Haïti-ramp te helpen."

### Uitdaging

Hij geniet zichtbaar van zijn job. Welke uitdaging ligt er buiten het werk nog voor hem in het verschiet? "Ik zou best wel eens willen meedoen aan de Dakar rally! Dwars door de woestijn, een competitie-element... Maar ik kan natuurlijk niet in hetzelfde jaar een maand met mijn gezin

vakantie vieren en dan ook een maand aan zo'n race meedoen. En de vakantie met mijn gezin gaat voor..." Neemt hij vakantie op of blijft hij in verbinding staan? "Beide eigenlijk. Tijdens vakanties houd ik mijn mail bij en bel ik een paar keer per week naar kantoor. Maar ik zou het niet goed geregeld hebben als ik zo onmisbaar zou zijn dat het bedrijf zou instorten als ik er een paar weken niet was. Hoewel... ik was dit jaar met wintersport, en... het kabinet viel, Sven Kramer miste Olympisch goud en met voetbal vielen alle Nederlandse teams uit de Europa league... Toch link als ik weg ben, haha!"

### Manchester United

Over voetballen gesproken: Aon wordt sponsor van Manchester United. Is hij daar blij mee? "Jazeker. We zijn in Nederland nu sponsor van bijvoorbeeld de TEFAP en van de Hermitage. Prima, die link met kunst, maar het is mooi om je te verbinden met een club die juist internationaal zo populair is."

Ongemerkt zijn we aangekomen bij ons vertrekpunt, en sluiten we onze frisse wandeling af in 'De Tuin van de Vier Windstreken' waar we ons gesprek nog even voortzetten. ■