



FUNCTIEPROFIEL

Organisatie:

Cobra Museum voor Moderne Kunst

Functie:

Algemeen directeur

Chasse Executive Search
Januari 2024

1. Het Cobra Museum voor Moderne Kunst

Het Cobra Museum voor Moderne Kunst is op 8 november 1995 geopend in Amstelveen en is een museum voor moderne en hedendaagse kunst. Het museum heeft een omvangrijke collectie kunst van Nederlandse moderne kunstenaars, vooral van de leden van de Cobra-beweging en van kunstenaars die in de geest van Cobra werken. Daarnaast organiseert het museum onder meer tijdelijke tentoonstellingen van (inter)nationale avant-garde kunstenaars.

Al jarenlang verkeert het museum in financiële problemen. Tegenvallende bezoekerscijfers leidden de afgelopen jaren tot een structureel financieel tekort, maar duidelijk is dat al sinds 2005 jaarlijks verlies werd geleden. In 2022 leed het museum € 350.000 verlies, maar in 2023 bleek het tekort nog veel groter en koerste het museum af op een verlies van zo'n € 700.000. Dit leidde er toe dat het college van B&W het onverantwoord achtte om het museum verder financieel te ondersteunen en aankondigde de jaarlijkse subsidie van € 1,2 miljoen te beëindigen vanaf 2024.

Het intensieve proces dat daarop volgde heeft er in het najaar van 2023 toe geleid dat een doorstart van het museum mogelijk is gemaakt, met duidelijke randvoorwaarden en de hulp van externe financiers. Het museum krijgt een jaar de tijd om levensvatbaar te worden en een goed onderbouwd plan te laten zien.

Hieraan is een aantal voorwaarden gekoppeld:

- De directie en het huidige bestuur zullen aftreden¹;
- Een nieuwe directeur en een nieuwe Raad van Toezicht zullen worden geworven;
- Een nieuwe directie komt in het najaar van 2024 met een ondernemingsplan, een toekomstbestendige begroting en een -artistieke- koers.

Governance

Stichting Cobra Museum voor Moderne Kunst Amstelveen is opgericht met een bestuursmodel, een enkel laag bestuursmodel waarin toezichthouders in één bestuur zitten. De directeur zit niet in het bestuur. Het bestuur is statutair verantwoordelijk voor het Cobra Museum en heeft met het directiereglement een aantal bevoegdheden aan de directeur gedelegeerd.

In 2023 is besloten om de bestuursvorm om te zetten naar een raad van toezichtmodel. Deze transitie zal in 2024 rond zijn. In dit model wordt het beleid ontwikkeld en uitgevoerd door de directie. De verantwoordelijkheid van het bestuur ligt dan bij de directeur-bestuurder. De leden van de raad zullen het beleid goedkeuren en houden toezicht op de uitvoering ervan. Om dit te bewerkstelligen worden de statuten gewijzigd. Ook wordt een profiel opgesteld van de raad van toezicht en de samenstelling.

¹ De directeur treedt af per 31 maart 2024, het zittend bestuur is dan deels afgetreden

2. Aanleiding voor de vacature

De heer Stefan van Raay zal per 31 maart 2024 als directeur de organisatie verlaten. Hierdoor is een vacature ontstaan voor een nieuwe directeur met als doelstelling om een duidelijke, toekomstbestendige en rendabele strategie neer te leggen, waardoor de gemeente en externe financiers vertrouwen herwinnen in het bestaansrecht van het museum. Ook zal hij/zij invulling geven aan het nieuwe governance model.

3. De functie en de directe omgeving

De functie laat zich op hoofdlijnen als volgt omschrijven:

- Het leiding- en richting geven aan een nieuwe interne en externe positionering van het museum;
- Zorgdragen voor een gezonde bedrijfsvoering;
- Zorgdragen voor een adequate kwantitatieve en kwalitatieve personele bezetting, waarbij alle medewerkers de juiste 'sense of urgency' hebben en zich verantwoordelijk voelen voor de succesvolle 'doorstart' van het museum;
- Opstellen van een concrete strategie met een degelijke financiële onderbouwing en risicoanalyse;
- Op- en uitbouwen van relevante contacten met stakeholders zoals de gemeente Amstelveen, lokale en regionale ondernemers en bedrijven en andere museumdirecteuren;
- Het aansturen van een culturele toekomstvisie en een visie op de collectie en het tentoonstellingsbeleid.

4. De kandidaat

Aan de gezochte kandidaat worden onder meer de volgende functie-eisen gesteld:

- Een ervaren bestuurder of toezichthouder in de culturele sector;
- Financieel kundig;
- Aantoonbaar succesvol in het aansturen en ontwikkelen van een toekomstvisie, gericht op groei en een financieel gezonde basis;
- Affiniteit met moderne kunst.

Qua persoonlijkheid wordt gezocht naar een leider die zich herkent in onderstaand profiel:

- Overtuigend op basis van persoonlijkheid en ervaring;
- Netwerker;
- Communicatief en analytisch sterk;
- Doortastend, durft besluiten te nemen.

5. Bijzonderheden

De functie algemeen directeur van het Cobra Museum is een spannende functie op een cruciaal moment in het bestaan van het museum. Er is geen garantie dat het museum voldoende bestaansrecht heeft: een gezonde bedrijfsvoering en hoge 'gunfactor' zijn hiervoor voorwaarden.

De ideale kandidaat ziet deze rol als een zowel cultureel als bedrijfsmatig interessante opdracht en is bereid om zich -indien er voldoende basis zal worden gecreëerd- langdurig te verbinden. Niettemin is hij/zij zich ervan bewust dat er geen garantie kan worden gegeven voor een meerjarige financiering. Hiervoor heeft hij/zij niettemin de sleutel in handen.

6. De procedure

Het Cobra Museum wordt bij de werving van de nieuwe directeur ondersteund door Chasse Executive Search (Monique de Vos en Sven de Jongh).

In januari en februari worden mogelijke kandidaten benaderd en uitgenodigd voor een gesprek met Chasse en met de opdrachtgever. De beoogde startdatum is zo snel mogelijk.